

Memo

第14回 テーマ 松月産業の将来像を描く
ゴール 松月産業の将来像を適切に描き、課題を見つける

本日の流れ

1. 前回講義の振り返り
2. 自らの切り口から松月産業の将来像を描く
3. 全体で共有し、将来像を適切に描くことができるか確認する
4. 現状と将来像を整理して課題を一文で書き出す

➤ ケース教材について(補足)

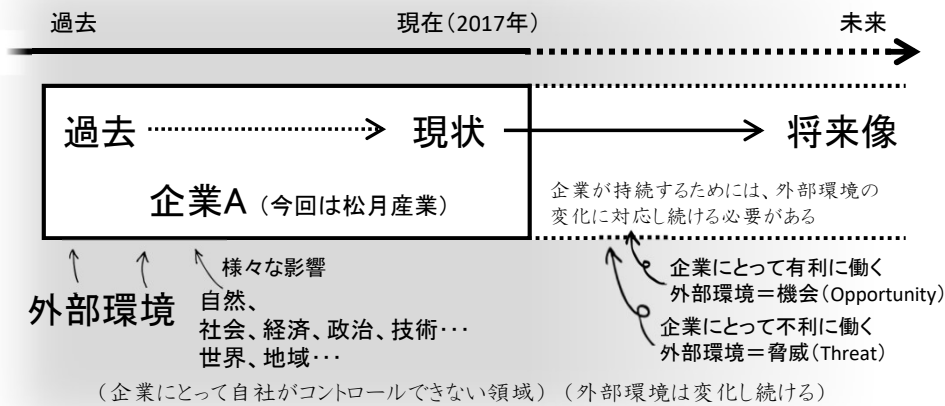
➤ 企業の外部環境(前回講義の振り返り)

ミニツツペーパーの質問項目

外部環境の要因 (その根拠)	企業への影響	一部の回答
仙台市における外国人観光客の増加 (仙台市観光課 基礎データ、宮城観光ナビ)	ホテルグリーンチェーンに宿泊する外国人客の増加	スタッフの外国語による対応力の強化
東日本大震災による公共インフラの被害や流通網の麻痺 (文部科学省、河北新報ほか)	都市ガスの供給停止等の設備被害、リネン等の供給停止	営業継続のため客室を配分し、リネン等を確保

影響と対応の違い

➤ 企業の現状と将来像



➤ 本日のワーク

テーマ1 自らの切り口から、松月産業の将来像を描く

1. 自らの切り口を明らかにする
2. 自らの切り口から注目する松月産業の現状を記述する
3. 2の現状について、将来像のあたりをつける

テーマ2 将来像を適切に描くことができるか確認する(4つのチェックリスト)

- 経営者の想いや企業理念 ... ケース教材やWEBサイトの記述と矛盾は無いか
- 外部環境の変化 ... 思い込みでない外部環境の変化を視野に入れているか
- 自社(松月産業)の強み ... 松月産業の内部の強みを理解して将来像を描いているか
- 実現可能性 ... 論理が飛躍することなく実現できる見込みがあるか

テーマ3 現状と将来像を整理して、課題を一文で書き出す

ワークシートに沿って「松月産業の課題」を書き出してみましょう。
 (参考:この講義で伝えている「課題」と「問題点」の違いについて)

第14回 ミニツツペーパー 本日の講義をふまえて、下記の設問に回答してください。

1. 「自らの切り口」を記述してください。
2. 自らの切り口から注目する「松月産業の現状」をひとつ挙げ、150字程度で具体的に記述してください。
3. 問2の事柄について「松月産業の将来像」を150字程度で具体的に記述してください。
4. 問2と問3を踏まえて、自らの切り口から注目した「松月産業の課題」を一文で記述してください。



<http://miyagi-coc.jp/s1/>

※皆さんの回答についてのフィードバックを来週水曜午前中までにmanabaからお伝えします。